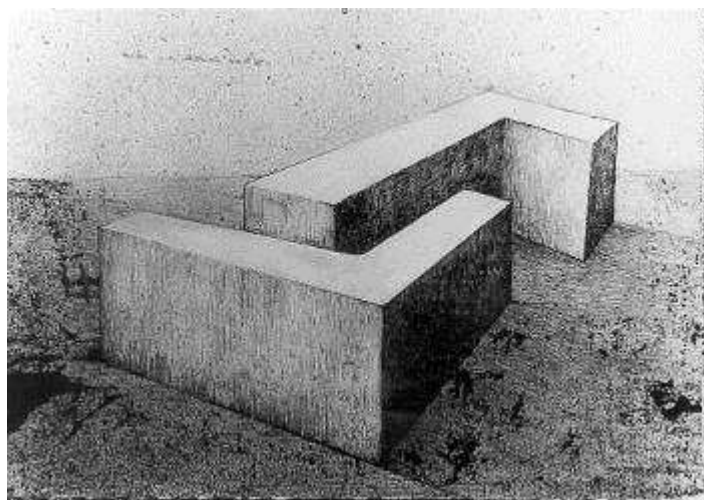


NOTA DE PREMSA

Artur Ramon Art homenatja Subirachs amb una exposició dels seus millors dibuixos

La galeria de Barcelona també inaugura una mostra sobre El Paper de l'Art, organitzada conjuntament amb 20 galeries i antiquaris de la ciutat



Barcelona, 8 de maig de 2014.- La galeria d'art ARTUR RAMON inaugura dues exposicions per reivindicar el paper del dibuix en la història de l'art. Una de les mostres està dedicada a la figura i l'obra de Josep Maria Subirachs a través d'una vintena de les seves millors obres en paper. La segona, #elpaperdelart, forma part d'una iniciativa conjunta de 20 galeries i antiquaris de Barcelona per apropar-se a un públic més jove.

La mostra "Subirachs. Dibuixos" estava planificada des de fa mesos però amb la recent mort del genial escultor català adquireix un caire d'homenatge pòstum. Artur Ramon Art, galeristes de Subirachs des de fa més de 40 anys, aglutinen amb aquesta exposició una vintena de dibuixos excepcionals del mestre dels anys 1990s que repassen el bo i millor del seu procés creatiu. Les obres estaran acompanyades per escultures de petit format vinculades amb cada peça.

Amb una obra que es mou entre la formalitat, els símbols i els contrastos, "Subirachs és una figura clau en l'art contemporani català i marca un abans i un després en l'escultura", tal i com el descriu Artur Ramon Navarro. Aquesta nova exposició dedicada a la seva obra en paper complementa la retrospectiva sobre el treball escultòric de Subirachs que es pot veure a l'Espai Regomir, que gestiona la galeria.

Per altra banda, Artur Ramon Art es suma a la macroexposició #elpaperdelart amb una mostra de més de 50 obres en paper dels principals mestres del dibuix català de finals del segle XIX i principis del XX. Entre les peces en exposició hi ha treballs de Francesc Gimeno, Marià Pidelaserra, Joaquim Torres-García, Joaquim Mir, Ricard Opisso, Rafael Pérez Barradas, Marià Andreu, Josep Tapiró, Ricard Canals, Ramon Casas, Isidre Nonell, Manolo Hugué, Josep Llimona o Marià Fortuny, entre altres.

“El paper de l’art” és un projecte en comú d’un conjunt de sales i antiquaris catalans per fomentar el col·leccionisme d’art entre la gent jove. Artur Ramon Art hi participa fent honor a la tradició de la casa amb un recorregut pel bo i millor de l’art en paper del tombant de segle amb obres mestres dignes de museu que es podran veure en un entorn únic.

L’exposició “Subirachs. Dibuixos” es podrà visitar a Artur Ramon Art fins el proper 7 de juny, mentres que #elpaperdelart romandrà oberta fins el mes de juliol (de 10 a 13.30h i de 17 a 20h; dissabtes a la tarda i dilluns al matí tancat). A més, la galeria de Barcelona mostra des de fa alguns mesos a l’Espai Regomir una selecció de l’obra de l’arquitecte Josep Maria Subirachs. La seva excepcional obra es pot veure tots els dimarts i dijous de les 10 del matí a les 13h. A més, amb motiu de la Nit dels Museus, el Espai Regomir romandrà obert el dissabte 17 de maig de les 19h a la 1 de la matinada.

Sobre ARTUR RAMON ART

www.arturamonart.com

La primera notícia documentada que existeix d’ARTUR RAMON ART data de 1926, quan es va anunciar a *L’Amic de les Arts*, la revista avantguardista de Sitges. Aquest va ser l’inici d’una singladura de quatre generacions, totes amb el mateix nom. El 1942, Artur Ramon i Garriga, provinent d’una família d’antiquaris, va obrir les portes del seu espai d’exposició al número 25 del carrer de la Palla de Barcelona i el 1988 es va fundar la galeria Sala d’Art Artur Ramon. ARTUR RAMON ART ha realitzat més de dues-centes exposicions, que li atorguen una posició referencial i única entre les propostes d’art i col·leccionisme de Barcelona. Actualment, ARTUR RAMON ART s’estructura en quatre espais, Antiquari, Col·leccionisme, Mestres antics i Art Contemporani, tot situant-se com a referent de l’art a Espanya.

Al llarg d’aquests anys, algunes de les millors obres d’ARTUR RAMON ART han passat a formar part del patrimoni espanyol, mitjançant el seu ingrés al Museu Nacional d’Art de Catalunya, el Museu del Prado i el Museo Romántico, a Madrid, o el Museo de Burgos, entre altres. El Musée du Louvre i la Fondation Custodia, a París, o la National Gallery of Canada, a Ottawa, també tenen obres procedents d’aquesta organització. A més, ARTUR RAMON ART és una de les poques organitzacions espanyoles presents de manera regular a la fira d’art TEFAF Maastricht i al Salon du Dessin de París.

Per més informació, contacteu amb:

Patricia Cuní

patriciacuni@gmail.com

Telf. 659 81 73 49

ARTUR RAMON ART

Carrer de la Palla, 25

08002 Barcelona